



# EOS R1

## IDEÁLIS AZ ALÁBBIAKHOZ:

### Sport



### Hibrid felvételkedzés



### Vadvilág



## FŐBB JELLEMZŐK ÉS TECHNOLÓGIÁK

### 24,2 megapixeles, hátulról megvilágított, rétegelt érzékelő

Az EOS R1 24,2 megapixeles, teljes képmezős, hátulról megvilágított, rétegelt érzékelővel gondoskodik a kiemelkedő érzékenységről, a remek felbontásról és a hihetetlen sebességről.

### A kellő sebesség

Az akár 40 kép/mp-es képkészítési sebességű és 1/64000 zárídejű, testreszabható folyamatos felvétellel megörökítheted a száguldó pillanatot. maximális zárídejű és gyakorlatilag nulla legördülő zár okozta torzítás. Az Előfelvétel lehetővé teszi a fotósok számára a zárkioldó megnyomása előtti pillanatok rögzítését.

### Középpontban a teljesítmény

A mélytanulási technológiát alkalmazó és keresztszenzoros AF rendkívüli pontossággal azonosítja és követi a témákat. A DIGIC Accelerator processzor működésbe hozza a Kiemelt akció módot, amely automatikusan meghatározza a labdarúgás, a röplabda és a kosárlabda fő témáját, és ennek megfelelően mozgatja az AF-területeket.

### Hibrid kreativitás

Készíts lenyűgöző 6K videókat akár 60p képfrekvenciával és formátumok széles választékával. A Kettős felvétel funkcióval ugyanazt az eseményt Full HD videó és 17 megapixeles (16:9) fényképek formájában is megörökítheted – külön, mégis egyidejűleg rögzítve az állóképeket és videókat.

## PÁROSÍTSD A KÖVETKEZŐVEL:



RF 24-105mm  
F2.8 L IS USM Z  
**HIBRID**



RF 600mm F4 L  
IS USM  
**VADVILÁG**



RF 100-300mm  
F2.8 L IS USM  
**SPORT**

## TARTOZÉKOK

**Akkumulátor:** LP-E19 | **kompatibilis objektívek:** Az összes Canon RF objektív és EF adapterrel.

# A TERMÉKKÍNÁLAT ÖSSZEHASONLÍTÁSA



**EOS R5 Mark II**



**EOS R3**



**EOS R1**

<b>Érzékelő</b>	45 MP BSI rétegelt teljes képmezős ISO 100-51200 (ISO 102400-ig bővíthető)	24,1 megapixeles teljes képmezős ISO 100-102 400	24,2 MP BSI rétegelt teljes képmezős ISO 100-102 400
<b>Képstabilizálás</b>	Öttengelyes beépített képstabilizátor. Akár 8,5 fokozatú, kompatibilis RF objektívekkel használva <sup>[12]</sup>	Öttengelyes beépített képstabilizátor. Akár 8 fokozatú, kompatibilis RF objektívekkel használva <sup>[12]</sup>	Öttengelyes beépített képstabilizátor. Akár 8,5 fokozatú, kompatibilis RF objektívekkel használva <sup>[12]</sup>
<b>Témaészlelés</b>	Ember, állat, jármű, elsődleges személyek tárolása <sup>[9]</sup> , Cselekvési prioritás <sup>[10]</sup>	Ember, állat, jármű, elsődleges személyek tárolása <sup>[9]</sup>	Ember, állat, jármű, elsődleges személyek tárolása <sup>[9]</sup> , Cselekvési prioritás <sup>[10]</sup>
<b>Kevés fényben is jól teljesítő AF</b>	-6,5 EV értékig érzékeny	-7,5 EV értékig érzékeny	-7,5 EV értékig érzékeny <sup>[4]</sup>
<b>Sorozatfelvétel sebessége (kép/mp)<sup>[1]</sup></b>	12 kép/mp mechanikus zárral, 30 kép/mp elektronikus zárral, folyamatos felvétel előtti felvétel elektronikus zárral, mind Servo AF funkcióval 15 képkocka folyamatos felvétel előtti felvétel az exponálógomb megnyomása előtt teljes AF, AE és követés funkcióval.	12 kép/mp mechanikus módban zár és Servo AF használatával 30 kép/mp elektronikus, csendes zár és Servo AF használatával	12 kép/mp mechanikus zárral, 40 kép/mp elektronikus zárral, folyamatos felvétel előtti felvétel elektronikus zárral és Servo AF funkcióval 20 képkocka folyamatos felvétel előtti felvétel az exponálógomb megnyomása előtt teljes AF, AE és követés funkcióval.
<b>Videofelvételek</b>	DCI 8K RAW akár 59,94/50 kép/mp sebességgel 4K 120 kép/mp sebességig 2K 240 kép/mp sebességig Full HD 240 kép/mp sebességig 8K RAW formátum külső HDMI-n keresztül <sup>[11]</sup> Canon Log 2, 3, HDR PQ és Canon 709	6K 12 bites RAW formátum (RAW/RAW light) 60 kép/mp sebességig 4K 120 kép/mp sebességig Full HD 120 képkocka/mp sebességig Tömörítetlen 4K 60p külső rögzítőre Canon Log 3 és HDR PQ	6K RAW 60p minőségben Belső 4K UHD <sup>[9]</sup> max. 60p túlmintavételezéses és 120p nem túlmintavételezett Tímelapse akár 4K minőségben 30 képkocka/mp sebességig Full HD 240 kép/mp sebességig 6K RAW külső HDMI-n keresztül Canon Log 2, 3, HDR PQ és Canon 709
<b>Kijelző</b>	8 cm/3,15 hüvelyk 2,1 millió képpontos TFT színes LCD	8 cm/3,2 hüvelyk 4,1 millió képpontos LCD	8 cm/3,2 hüvelyk 2,1 millió képpontos TFT színes LCD
<b>Kereső</b>	0,5 típus 5,76 millió képpontos OLED Max. 120 képkocka/mp	0,5 típus 5,76 millió képpontos OLED Max. 120 képkocka/mp	0,64 típusú 9,44 millió képpontos OLED akár 120 kép/mp
<b>Csatlakoztathatóság és interfész<sup>[3]</sup></b>	6 GHz / 5 GHz / 2,4 GHz Wi-Fi / Bluetooth 5.3 USB 3.2 Gen 2 Type C / 3,5 mm-es mikrofon és fejhallgató-bemenet HDMI Type A kimenet	Beépített 5 GHz-es és 2,4 GHz-es Wi-Fi, Bluetooth 5.0 / USB 3.2 Gen 2 Type C 3,5 mm-es mikrofon- és fejhallgató-bemenet HDMI Mini D típusú kimenet	6 GHz / 5 GHz / 2,4 GHz Wi-Fi / Bluetooth 5.3 USB 3.2 Gen 2 Type C / 3,5 mm-es mikrofon és fejhallgató-bemenet RJ-45 Ethernet-csatlakozó 2,5 GBASE-T vezetékes LAN-hoz HDMI Type A kimenet
<b>Akkumulátor</b>	LP-E6P <sup>[8]</sup>	LP-E19	LP-E19
<b>Akkumulátor-élettartam</b>	EVF: 340 / LCD: kb. 630	EVF: 620 / LCD: kb. 860	EVF: 700 <sup>[6]</sup> / LCD: kb. 1330
<b>Méret és tömeg<sup>[7]</sup></b>	138,5 × 101,2 × 93,5 mm Kb. 746 g	150 × 142,6 × 87,2 mm Kb. 1015 g	157,6 × 149 × 87,3 mm Kb. 1115 g

1. A folyamatos felvétel sebességét csökkentheti az objektív, a zárítás, a rekesztétel, a vaku, a beemulációs/cikkentés feldolgozása, a téma állapota és a fényerő (például sötét környezetben való fényképezés). Ha a nagy sebességű folyamatos felvétel (H+) van beállítva, a folyamatos felvétel sebessége nem csökken. 2. 8 fokozatú, a CIPA szabvány alapján, RF 24-105 mm F4 L IS USM objektívvel használva 105 mm-es fókuszávolság mellett. 3. A Wi-Fi használata egyes országokban vagy régiókban korlátozott lehet. 4. A leggyengébb fényviszonyok mellett AF f1.2 objektívvel érhető el (középső AF-pont, One-Shot AF, 23 °C/73 °F, ISO 100), a homályosításelemsítő (DS) bevonattal rendelkező RF objektívek kivételével. 5. A 4K UHD és a Full HD a képterület 94%-os vízszintes lefedettségét biztosítja. RAW, 4K DCI és 2K DCI 100%. A DCI videovágási mód a vízszintes terület 62%-a, az UHD/HD videovágási mód pedig az 58,5%-a. 6. A CIPA szabványoknak megfelelően és a készülékhez mellékelt akkumulátor energiatakarékos üzemmódban való használatával (ellenkező megjegyzés hiányában). 7. Memóriakártyával és akkumulátorral, a CIPA irányelveknek megfelelően. 8. LP-E6NH/LP-E6N is használható, de a funkciók korlátozottak. 9. Legfeljebb 10x10 tárolt személy. 10. Csak állóképek és elektronikus zár esetén érhető el. Ha a személy mérete a képperrnyőn kicsi, vagy ha a téma egy része rejtve van, vagy több tárgy van összetömörítve, az azonosítás pontossága csökkenhet. Támogatott helyzetek: foci, lovás, fejelés, rövid passz, hosszú passz, cselezés, tisztázás, rúgás álló helyzetből, kapus védése, bedobás, becsúszó szerelés. Kösárlabda: rádobás, lepattanó, passz, cselezés, büntetődobás, úgródobás. Röplabda: ütés, passz, fogadás, szerválás. 11. 8K és 4K ProRes RAW: a külső felvételekkel való kompatibilitásról a külső felvevő gyártójának webhelyén tájékozódhat. 12. A függleges tengely körüli elmozdulás, a dőlés és az imbolgó mozgás képstabilizálási teljesítménye a CIPA 2024 szabvány alapján, RF 24-105mm F2.8 L IS USM Z objektívvel, 105 mm-es fókuszávolság mellett.